





## DU 2 AU 16 MARS L'HISTOIRE DE L'ART AU FEMININ

PAR PHILIPPE LUCCHESE

Plusieurs grandes œuvres de l'histoire de l'art revisitées en photo avec une présence essentiellement féminine. Philippe Lucchese, passionné d'Histoire de l'Art, rend hommage à la Féminité à travers quelquesunes des œuvres majeures de la peinture et de la sculpture classiques. Delacroix, Vinci, Raphaël, Rodin... L'artiste livre son regard sur l'Art et la Féminité en réinterprétant de grandes fresques historiques, bibliques, des scènes plus intimistes, des nus ou des portraits, en plaçant la Femme au centre de ses créations. Philippe Lucchese propose de redécouvrir de grandes toiles du Louvre et autres tableaux moins connus, librement revisités en photographie. Le 8ème art est ici sensuel, poétique, amoureux, engagé, charnel ou romantique mais jamais voyeur.

#### PLOUMEXPO À PLOUMAGOAR

Mardi, jeudi, vendredi : 14h-18h - Mercredi, samedi : 10h-12h / 14h-18h

CAFÉ RENC'ART avec Philippe Lucchese le samedi 2 mars de 15h à 17h - PloumExpo

# **DU 2 AU 17 MARS**DES FEMMES D'EXCEPTION

De Lucie Aubrac à Mère Térésa en passant par Camille Claudel, cette exposition présente toutes ces femmes qui ont marqué l'histoire par leurs actions.

PLOURIVO - En extérieur

# SAMEDI 2 MARS LA BOÎTE À MUSIQUEDINT ENCHANTÉE

DE CLOTILDE MOULIN ET THÉO LANATRIX

Entrez dans la boîte à musique ! Théo, le maître de cérémonie à l'enthousiasme débordant, vous y réserve un accueil des plus dynamiques. Remontez ensuite le mécanisme d'un coup de clé dorée, et Clotilde vous fera vibrer, grâce à ses notes de harpe, à la force de ses interprétations, à la douceur et à l'intensité de sa voix... Encore faut-il que ces deux-là arrivent à se mettre d'accord sur le programme ! Peut-être devrez-vous les y aider un peu... A mi-chemin entre le théâtre et la chanson, le divertissement et l'émotion, un spectacle à la fois drôle et magique.



**SALLE DES FÊTES DE PABU - 18H30** 



## SAMEDI 2 MARS À 18H30 LAURENT CHAMDEMERLE

A la fois espiègle et charmeur, Laurent Chandemerle maîtrise parfaitement l'art de la réplique et passe à la moulinette de son humour nos chanteurs préférés actuels et passés, sportifs, hommes politiques et présentateurs TV et pourquoi pas des femmes ? !

SALLE LANN VIHAN À PLOUISY

A 20h30 Sur réservation à la Mairie de Plouisy



# DIMANCHE 3 MARS PAOTRED - LES GARS....

DU TRIO EBREL, LE BUHÉ, VASSALLO

Pour cette nouvelle traversée de la tradition orale, elles adoptent un cap résolument inattendu : les « chansons d'hommes ». Les chansons d'hommes portées par des voix de femmes ne racontent pas seulement une société corsetée et inégalitaire : elles sont aussi le geste d'amour d'une souffrance partagée, d'une solidarité humaine au-delà des rôles assignés.

**SALLE DES FÊTES À LOUARGAT** *A 15h - Durée : 60 min* 





# **VENDREDI 8 MARS**COLETTE



1893. Malgré leurs quatorze ans d'écart, Gabrielle Sidonie Colette, jeune fille à l'esprit rebelle, épouse Willy, écrivain aussi égocentrique que séducteur. Grâce à ses relations, elle découvre le milieu artistique parisien qui stimule sa propre créativité. Sachant repérer les talents mieux que quiconque, Willy autorise Colette à écrire — à condition qu'il signe ses romans à sa place. Suite au triomphe de la série des Claudine, il ne tarde d'ailleurs pas à devenir célèbre. Pourtant, tandis que les infidélités de Willy pèsent sur le couple, Colette souffre de plus en plus de ne pas être reconnue pour son œuvre…

**CINÉMA LES KORRIGANS À GUINGAMP** *A 20h15 - Durée : 1h52 - Tarif spécial festival : 3,5€* 

# **DIMANCHE 10 MARS**TESSONS DE FEMMES



D'ALICE ZENITER ET CHLOÉ CHEVALIER

La comédienne Chloé Chevalier et l'écrivaine Alice Zeniter prennent la parole : lectrices de textes sur le féminisme ou bien mettant en lumière des figures féminines qui les ont marquées. Lectrices à voix haute de textes aimés à partager, de textes clameurs à lancer ou de textes qui laissent perplexes et que l'on lit comme on pose une question. Textes écrits par des femmes mais parfois aussi par des hommes (et cela change-t-il quelque chose ? Et si oui, quoi ?). Textes philosophiques, extraits de romans, de pièces de théâtre, ou encore d'interviews qui se répondent ou se bousculent, textes emplis de colère, d'absurde, de beauté suspendue, de liberté ou de tristesse. Tessons de livres, tessons de femmes, tenus ensemble à deux voix.

#### THÉÂTRE DU CHAMP AU ROY À GUINGAMP

A 17h - Durée : 60 min -Tarif : 6€ (gratuit pour les abonnés)



# **JEUDI 14 MARS**RESISTANTE



### DE FATIMA SISSANI EN AVANT-PREMIÈRE

Documentaire - Regard croisé de trois femmes engagées au côté du FLN sur la colonisation et la guerre d'indépendance algérienne. Elles connaîtront la clandestinité, la prison, la torture, l'hôpital psychiatrique. C'est au crépuscule de leur vie qu'elles choisissent de témoigner, après des décennies de silence. Avec clarté et pudeur, elles racontent l'Algérie coloniale, la ségrégation, le racisme, l'antisémitisme, la prison, la torture, les solidarités, la liberté et aussi la nature qui ressource, les paysages qui apaisent, la musique et la poésie qui permettent l'échappée ...

CINÉMA LES KORRIGANS À GUINGAMP - A 20h15 - Durée : 1h16 - Tarif spécial festival : 3,5€€

## SAMEDI 9 MARS

## L'IMAGINARIUM

## DES ASSOCIATIONS ON N'EST PAS QUE DES CAGEOTS ET VERBALUDIK

L'Imaginarium invite les participant-e-s à fabriquer des objets extraordinaires à partir de matières ou objets récupérés, à scénographier leurs créations, puis à leur inventer un nom, une histoire, etc.

Il s'adresse à tous, adultes comme enfants (à partir de 8 ans), en atelier par groupe d'âges ou intergénérationnel (parents/enfants, grand-parents/petits-enfants).





A la fois « manuelle » et « intellectuelle », profondément conviviale et ludique, cette animation :

- Favorise l'écocitoyenneté en sensibilisant concrètement les participant-e-s au réemploi et à la valorisation des matières.
- Contribue au renforcement de l'estime de soi, à la construction intellectuelle et à la construction sensible.
- Soutient et développe la créativité (individuelle et collective) et la coopération.
- Permet à chacun-e de mobiliser, acquérir ou conforter ses capacités d'attention, d'observation, d'adaptation ou d'expression, ses compétences sensorimotrices, ses intelligences multiples (verbale-linguistique, logique-mathématique, visuelle-spatiale, interpersonnelle, intrapersonnelle, corporelle-kinesthésique, musicale-rythmique, naturaliste).



# SAMEDI 16 MARS/ ON DIRAIT QUE FIDELITE

PAR LA COMPAGNIE "LES ON"

Du sur-mesure pour cette soirée puisque c'est le public qui guidera les acteurs sur scène. On dirait que...

est un cabaret d'improvisation où un musicien, Mathias Mantello, et un comédien, Pascal Hournon, se répondent au tempo d'improvisations et de suggestions du public. On dirait que... est comme un jeu d'enfant qui n'est jamais fini, comme une ritournelle à trois temps, comme un refrain embrassé. comme une chanson. On dirait que...



Pour cette 11<sup>ème</sup> édition, le Festival Autour d'Elle a souhaité soutenir la Maison de l'Argoat, pour son engagement contre la violence faite aux femmes.

### > VOUS POUVEZ AUSSI LES AIDER :

Vos dons permettraient à la Maison de l'Argoat de financer un programme de reprise en confiance des femmes, avec un passé conjugal violent, et qui sont en reconstruction.

### > CONTACTS:

LA MAISON DE L'ARGOAT, SERVICE « AVEC ELLES » – 02.96.21.27.93 Un accueil de proximité pour les femmes victimes de violences conjugales et leurs enfants.

### > DES ACTIONS COLLECTIVES ET DE SENSIBILISATION

Avec Elles propose et participe aussi à des actions collectives de sensibilisation (rencontres partenariales, organisation et participation à des événements en lien avec le thème des violences faites aux femmes, projection de film et débat...)



# DIMANCHE 17 MARS SOIRÉE DOUBLE PROJECTION

RBG - documentaire : À 85 ans, Ruth Bader Ginsburg est devenue une icône de la pop culture. Juge à la Cour Suprême des Etats-Unis, elle a construit un incroyable héritage iuridique. Guerrière, elle s'est battue pour l'égalité hommes/femmes, et toutes formes de discrimination. Son aura transgénérationnelle dépasse tous les clivages, elle est aujourd'hui l'une des femmes les plus influentes au monde et le dernier rempart anti-Trump. Betsy West et Julie Cohen nous font découvrir la fascinante vie de celle que l'on nomme désormais «Notorious RBG».

#### CINÉMA LES KORRIGANS À GUINGAMP à 18h - durée : 1h38 - tarif spécial festival : 3,5€€

Femme d'exception - film : Jeune avocate idéaliste, Ruth Bader Ginsburg vient d'avoir un enfant et ne trouve aucun cabinet prêt à engager une femme... Lorsqu'elle accepte une affaire fiscale avec son mari Martin, elle comprend qu'il y a sans doute là l'occasion de faire évoluer sa carrière. Mais elle est surtout consciente de pouvoir changer le regard de la iustice sur la discrimination fondée sur le sexe. Une femme d'exception retrace les jeunes années de celle que l'on surnomme «Notorious RBG». Aujourd'hui âgée de 85 ans, elle siège à la Cour Suprême et est l'une des plus grandes figures progressistes des États-Unis.

### CINÉMA LES KORRIGANS À GUINGAMP

à 20h15 - durée : 2h00 - tarif spécial festival : 3,5€





POUR LA SOIRÉE DOUBLE PROJECTION : 7€ € ocktail dinatoire offert entre les deux séances



